



At the heart of the image

D5000



Expressieve vrijheid





Objectief: AF-S NIKKOR 18-55 mm f/3.5-5.6G VR • Beeldkwaliteit: NEF (RAW) • Belichting: Diafragmavoorkeuze, 1/320 seconde, f/8 • Witbalans: Automatisch • ISO-gevoeligheid: 200 • Picture Control: Levendig

Kantelbare monitor
Leuk

19 onderwerpsstanden
EENVOUDIG

NIKKOR-objectieven + EXPEED
VOORTREFFELIJK

Ontdek het plezier van Nikon. En het gemak.

Maak kennis met de D5000, een nieuw type digitale spiegelreflexcamera van Nikon. De D5000 biedt een schitterende combinatie van plezier en eenvoud, met een unieke kantelbare monitor voor een interessante nieuwe kijk op digitale spiegelreflexcamera's. In combinatie met livebeeld biedt deze innovatieve monitor u de vrijheid om te fotograferen vanuit ongebruikelijke standpunten. En het plezier blijft niet beperkt tot foto's alleen. Met de functie D-movie van Nikon kunt u ook zeer gedetailleerde HD-films opnemen. Daarnaast beschikt u over een groot aantal opnamestanden, zodat u probleemloos elk moment kunt vastleggen, waar dan ook. Tel hierbij een imposante CMOS-sensor van 12,3 megapixels op en foto's en films komen tot leven met een verbluffende scherpte en natuurgetrouwheid.

D5000



De D5000 is uitsluitend ontworpen voor gebruik met NIKKOR AF-S- en AF-I-objectieven die zijn uitgerust met een autofocusmotor.



Een monitor die een leuke, nieuwe dimensie geeft aan fotograferen met livebeeld.

Openklappen, kantelen, draaien, dichtklappen: de kantelbare monitor voegt een nieuwe flexibele dimensie toe aan livebeeld, waarbij het onderwerp real-time wordt weergegeven op de monitor. Met deze aanpasbare monitor is het gemakkelijker en leuker dan ooit om prachtige foto's te maken in de livebeeldstand.

Ontdek een andere manier om de wereld te bekijken: livebeeld met de nieuwe kantelbare 2,7-inch monitor



Objectief: AF-S DX NIKKOR 18-55 mm f/3.5-5.6G VR • Beeldkwaliteit: NEF (RAW) • Belichting: Automatisch (flitser uit), 1/160 seconde, f/6 • Witbalans: Automatisch • ISO-gevoeligheid: 200 • Picture Control: Standaard



Nu kunt u beelden kadreren en weergeven vanuit vrijwel elke hoek. De innovatieve 2,7-inch VGA-monitor met 230.000 pixels en een beelddekking van 100% biedt u de vrijheid de camera in diverse standen te houden en zo op leuke en eenvoudige wijze vanuit interessante nieuwe hoeken te fotograferen. Houd de D5000 hoog boven uw hoofd om over een menigte te fotograferen of houd de camera laag bij de grond voor een kikvorsperspectief van de wereld. Welk standpunt u ook kiest, u kunt de kantelbare monitor gemakkelijk aanpassen voor een scherp en helder beeld van het onderwerp.

Of u nu foto's maakt vanuit een hoge of een lage hoek, met de kantelbare monitor kunt u opvallende composities creëren vanuit voorheen onmogelijk geachte standpunten.



Fotograferen vanuit een hoge of lage hoek

Bij fotograferen vanuit een hoge hoek houdt u de camera hoog boven uw hoofd. Dit is met name handig als u over obstakels heen wilt fotograferen, zoals een menigte of hek. Fotograferen vanuit een lage hoek is het tegenovergestelde. In dit geval houdt u de camera laag bij de grond, zodat u kunt fotograferen vanuit een ongebruikelijk standpunt om zo opvallende en verrassende foto's te maken.

D-Movie

Dit is Nikon's functie voor digitale filmopnamen. Met D-movie kunt u gebruikmaken van verwisselbare objectieven, een van de belangrijkste voordelen van spiegelreflexcamera's. Dankzij de grote verscheidenheid van NIKKOR-objectieven (van fisheye en ultragroothoek tot supertele) kunt u films opnemen met indrukwekkender visuele effecten dan mogelijk is met normale videocamera's.

Meer weergavemogelijkheden met livebeeld

De livebeeldfunctie van de D5000 is verbeterd en uitgebreid met diverse weergaveopties. Geef zo min mogelijk camera-instellingen weer als u een overzichtelijk beeld van het onderwerp wilt of bekijk alle belangrijke informatie in één oogopslag in situaties waarin u veel instellingen wilt kunnen controleren. Er is ook een handige rasterweergave als hulpmiddel bij de compositie en een bewerkingsweergave waarin u snel instellingen kunt wijzigen zonder de opname uit het oog te verliezen.



Intelligente autofocusstanden voor elk onderwerp bij gebruik van livebeeld

Verschillende soorten composities vereisen verschillende scherpstelmethode en bij gebruik van livebeeld biedt de D5000 de juiste autofocusstand voor elke foto. Of u nu een bepaald gezicht, een dynamische actie of een klein voorwerp in een grote compositie wilt vastleggen, dankzij de vier eenvoudig te selecteren standen is het resultaat altijd scherp, ongeacht het onderwerp.

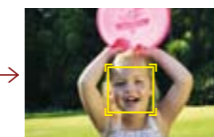
AF met meevolgende scherpstelling



De nieuwe autofocus met meevolgende scherpstelling 'onthoudt' een bewegend onderwerp, zoals een huisdier of gezicht, en zorgt dat de camera hierop blijft scherpstellen.



Zelfs als het onderwerp tijdelijk het beeld verlaat...

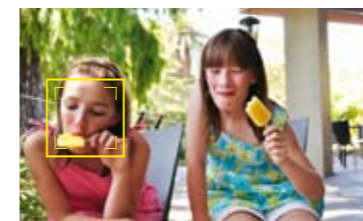


... stelt de D5000 automatisch opnieuw scherp wanneer het onderwerp weer verschijnt, zonder dat de gebruiker ook maar iets hoeft te doen.



Opmerking: Autofocus werkt niet terwijl de camera het onderwerp volgt.

Gezichtsprioriteit-AF



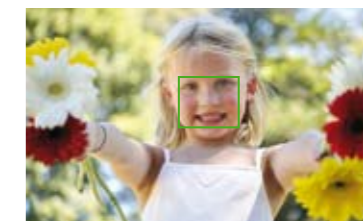
Detecteert automatisch maximaal vijf gezichten en stelt vervolgens scherp op het gezicht dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Normaal veld-AF



Deze stand biedt een haarscherpe precisie wanneer u scherpstelt op een klein gebied en is ideaal bij gebruik van een statief.

Breedveld-AF



Een uitstekende algemene keuze voor uiteenlopende onderwerpen, zowel bewegende als stilstaande. Deze stand is met name geschikt als u fotografeert uit de hand.

D-movie voor bewegende herinneringen

Laat uw herinneringen tot leven komen in de volle adembenemende pracht van HD-films. Met de functie D-movie kunt u prachtige video's met geluid opnemen, zodat u geen aparte videocamera meer nodig hebt. Hierbij kunt u tevens gebruikmaken van het uitgebreide assortiment NIKKOR-objectieven voor uiteenlopende filmische effecten. Na de opname kunt u de films bekijken op de D5000 of de camera via de ingebouwde HDMI-aansluiting verbinden met een HDTV en de beelden delen met vrienden en familie.

Opmerkingen: • Autofocus kan niet worden gebruikt met D-movie. • Een statief wordt aanbevolen tijdens filmopnamen. • Voorbeelden van films vindt u op de website van Nikon.



Grootte van D-movie-bestanden
U hebt de keuze uit drie formaten: 320 x 216 pixels voor websites en blogs, 640 x 424 pixels voor weergave op een pc en 1280 x 720 pixels voor weergave op een HDTV.



Altijd de juiste opname dankzij onderwerpsstanden en een snelle autofocus.

Nikon-technologie haalt het beste naar boven in elke foto. Dankzij het grote aantal onderwerpsstanden (19 in totaal) kunt u gemakkelijk professioneel uitzienende resultaten produceren in uiteenlopende opnamesituaties. Tel hierbij de bliksemsnelle autofocus op en u beschikt over een combinatie die ervoor zorgt dat u geen enkel gedenkwaardig moment mist.

19 standen voor elke sfeer

Dankzij onderwerpsstanden hoeft u niet meer te gokken in lastige fotosituaties. Draai de keuzeknop eenvoudig naar SCENE en kies een geschikte stand. De D5000 doet de rest en past automatisch de belichting, de beeldverwerking, actieve D-Lighting en andere instellingen aan voor het gewenste resultaat. Voorbeeldfoto's op de monitor helpen u de juiste stand te selecteren, wat met name handig is voor minder ervaren fotografen.



Silhouet

Objectief: AF-S DX NIKKOR 18-55 mm f/3.5-5.6G VR



Draai de keuzeknop naar SCENE en selecteer de gewenste onderwerpsstand met de instelschijf.



Kindereen



Kaarslicht



Sport



Close-up



High-key

Objectief: AF-S DX NIKKOR 18-55 mm f/3.5-5.6G VR



Zonder High Key



Nachtportret



Nachtlandschap



Zonsondergang



Portret



Landschap



Voedsel



Dierenportret



Low-key

Notes • Via de keuzeknop kunt u de volgende onderwerpsstanden selecteren: Portret, Landschap, Kindereen, Sport, Close-up en Nachtportret.
• Nadat u de stand SCENE hebt geselecteerd met de keuzeknop, kunt u via de instelschijf de volgende onderwerpsstanden selecteren: Nachtlandschap, Party/binnen, Strand/sneeuw, Zonsondergang, Schemering, Dierenportret, Kaarslicht, Bloesem, Herfstkleuren, Voedsel, Silhouet, High-key en Low-key.

Onderwerpsstanden

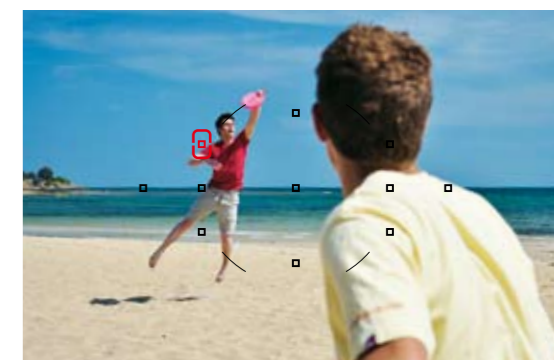
Dit zijn vooraf geselecteerde camera-instellingen voor allerlei uiteenlopende opnamesituaties. Selecteer een geschikte onderwerpsstand voor een opname, waarna diverse instellingen tegelijk worden aangepast. Hierdoor kunt u gemakkelijk prachtige foto's maken, zelfs in moeilijke opnameomstandigheden.

Autofocuspunt

Dit is een gebied in de zoeker dat de camera gebruikt om de scherpstelling te bepalen. Digitale spiegelreflexcamera's beschikken over meerdere autofocuspunten die zijn verdeeld over de zoeker. Gewoonlijk kunnen deze punten worden geselecteerd, zodat fotografen kunnen scherpstellen op onderwerpen die zich niet in het midden van de compositie bevinden.

Snel en nauwkeurig 11-punts autofocusstelsysteem

Autofocus is van groot belang voor elke digitale camera. De D5000 gebruikt een snel, accuraat autofocusstelsysteem dat zorgt dat de camera blijft scherpgesteld, zelfs bij snelbewegende onderwerpen. De elf scherpstelpunten zijn strategisch geplaatst in een ruitvorm (waarbij het meest gevoelige AF-punt zich in het midden van het beeld bevindt), zodat ze geschikt zijn voor zowel verticale als horizontale composities en voor vrijwel elke opnamesituatie.



Elf autofocuspunten zorgen voor een uitstekende scherpstelling over een groot gebied.

Vier autofocusstanden voor scherpe foto's

Met de D5000 kunt u snel en eenvoudig haarscherpe foto's maken. De D5000 biedt altijd de juiste autofocusstand, ongeacht of het onderwerp zich niet in het midden bevindt, snel beweegt of volstrekt onvoorspelbare bewegingen maakt.

Enkelpunts AF



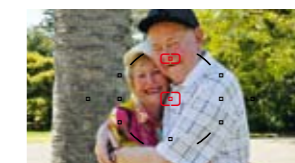
Selecteer handmatig een autofocuspunt, kadreer de opname en maak de foto. Dit is een uitstekende manier om scherp te stellen op statische onderwerpen die zich niet in het midden van het beeld bevinden.

Dynamisch veld-AF



Het is nog nooit zo gemakkelijk geweest om snelbewegende onderwerpen vast te leggen. Selecteer een scherpstelveld, waarna de overeenkomstige scherpstelpunten garant staan voor een scherp resultaat.

Automatisch veld-AF



Weet u niet zeker welke stand u moet gebruiken? Laat dan de D5000 voor u kiezen.

AF met 3D-tracking



Selecteer een autofocuspunt op een bewegend onderwerp, waarna de scherpstelling hierop wordt vastgezet. Hierbij worden alle autofocuspunten gebruikt om te zorgen dat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp, zelfs als de compositie verandert.

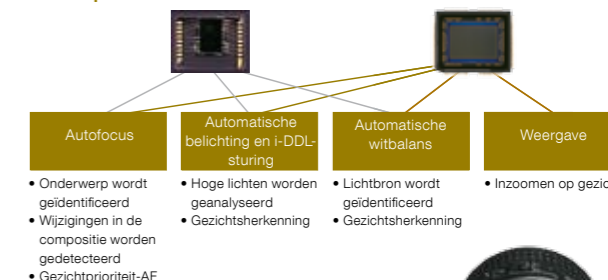
Nikon's systeem voor onderwerpherkenning

Aangezien elke fotogelegenheid uniek is, is de D5000 voorzien van Nikon's exclusieve systeem voor onderwerpherkenning dat ervoor zorgt dat u elk moment probleemloos en prachtig kunt vastleggen. Deze geavanceerde technologie gebruikt een 420-pixels kleursensor om de compositie te analyseren. Vervolgens worden de belichting, autofocus en witbalans voor het gehele onderwerp geoptimaliseerd vlak voordat de sluiters wordt ontspannen. Dit levert scherpe, uitgebalanceerde beelden op.

Stille opnamen die de rust niet verstoren

Sommige opnamen vereisen een stille benadering. Daarom is de D5000 uitgerust met een nieuwe stille opnamestand die uitstekend geschikt is voor opnamen van slapende baby's, klassieke concerten of andere onderwerpen waarbij stilte is geboden. Deze nieuwe stand vermindert met name het geluidsvolume van interne mechanismen wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, zodat u de opname kunt maken zonder het onderwerp te verstoren.

420-pixels RGB-kleursensor Beeldsensor



In de stille opnamestand wordt de baby niet wakker.





Geavanceerde technologie voor superieure prestaties en prachtige beelden.

Al na één opname beseft u direct dat u beschikt over alle innovatieve en geavanceerde technologieën die ervoor zorgen dat Nikon synoniem staat met voortreffelijke fotografie. Nikon's snelle EXPEED-beeldverwerkingssysteem en wereldberoemde NIKKOR-objectieven vormen een onverslaanbare combinatie die aan al uw creatieve wensen voldoet.

Krachtig EXPEED-beeldverwerkingssysteem

EXPEED vormt het resultaat van Nikon's niet-aflatende zoektocht naar voortreffelijkheid en jarenlange knowhow en produceert verbluffende beelden met optimale cameraprestaties. Deze nieuwe versie van EXPEED, die speciaal is ontworpen voor de D5000, werkt samen met de CMOS-sensor van 12,3 megapixels om zo zeer gedetailleerde beelden te produceren met een uitstekende kleurproductie en rijke toongradaties met minimale ruis. Bovendien verwerkt EXPEED gegevens met een opmerkelijke snelheid, zodat processorintensieve taken, zoals livebeeld, gezichtsdetectie en snelle continu-opnamen, probleemloos kunnen worden uitgevoerd.

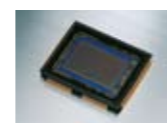


Objectief: AF-S DX NIKKOR 18-55 mm 1/3.5-5.6G VR • Beeldkwaliteit: NEF (RAW) • Belichting: Diafragma voorkeuze, 1/1,6 seconde, 1/8 • Witbalans: Automatisch • ISO-gevoeligheid: 800 • Picture Control: Levendig

12,3 megapixels pure magie

Nikon's DX-formaat CMOS-sensor met 12,3 effectieve megapixels legt alle details van een onderwerp vast en produceert daardoor levensechte foto's. Schaduwen en hoge lichten bevatten uitzonderlijk veel details, terwijl een opmerkelijk hoge signaal-ruisverhouding de hoeveelheid ruis aanzienlijk vermindert, wat met name van belang is wanneer u fotografeert bij een hoge ISO-instelling.

CMOS-sensor



Artistieke controle vóór de opname

Maak optimaal gebruik van uw creativiteit dankzij Picture Controls, de eenvoudige manier om het uiterlijk van foto's aan te passen voordat u de opname maakt. Er zijn zes vooraf ingestelde Picture Control-instellingen beschikbaar (Standaard, Neutraal, Levendig, Monochroom, Portret en Landschap) die uw opnameopties vergroten. U kunt zelfs uw eigen aangepaste Picture Control-instellingen maken.



Portret voor prachtige huidtinten



Levendig voor een uitstekend kleurcontrast



Monochroom voor zwart-witbeelden en getinte beelden

Beeldsensor

Beeldsensoren in digitale camera's fungeren als de film in traditionele camera's doordat ze licht verzamelen dat uiteindelijk wordt omgezet in een beeld. Het aantal pixels van een beeldsensor (gemeten in miljoenen pixels of megapixels) wordt gebruikt als richtlijn bij het bepalen van de hoeveelheid detail die kan worden vastgelegd. Gewoonlijk geldt hoe hoger het aantal pixels, hoe gedetailleerder het beeld.

ISO

Dit is een camera-instelling die wordt gebruikt om de lichtgevoeligheid van de beeldsensor aan te passen. Hoe hoger de ISO-instelling, hoe lichtgevoeliger de sensor wordt. Hoge ISO-instellingen maken het mogelijk te fotograferen bij weinig licht en met een kortere sluitertijd. Lage ISO-instellingen produceren beelden met een minimale ruis en uitstekende details.

Actieve D-Lighting: vastleggen wat u ziet

Onderwerpen met een hoog contrast, zoals zonnige stranden of sneeuwlandschappen, stellen fotografen voor speciale problemen. Zonder aanvullende verlichting en extra aandacht voor de belichting kunnen schaduwen te donker en hoge lichten uitgebleekt zijn, waardoor subtiele nuances in tonen en details verloren gaan. Dit wordt voorkomen door actieve D-Lighting, dat de belichting in de schaduwen en de hoge lichten automatisch aanpast. Dit levert uitgebalanceerde beelden op die beter overeenstemmen met wat uw ogen zien.



Met actieve D-Lighting



Zonder actieve D-Lighting

Opmerking: matrixmeting (standaardinstelling) wordt aanbevolen wanneer u actieve D-Lighting gebruikt. Bovendien kan het langer duren om de beeldgegevens naar het geheugen te schrijven.

Uitgebreidere ISO-gevoeligheid

Het normale ISO-bereik van de D5000 van 200 tot 3200 kan worden uitgebreid van ISO 100 tot 6400, zodat u de natuurlijke sfeer van een warm verlichte kamer of een levendige straat kunt vastleggen zonder dat u hiervoor een statief of flitser moet gebruiken. Deze extra gevoeligheid is ook ideaal voor sportfoto's, aangezien de actie kan worden vastgelegd dankzij een kortere sluitertijd.



ISO 200



ISO 800



ISO 3200

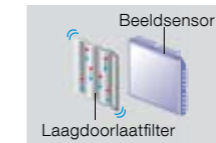
Houd stof buiten de deur

Airflow Control-systeem



Een kleine opening in de buurt van de objectiefvatting optimaliseert de luchtstroom, zodat de kans afneemt dat stof zich aan het laagdoorlaatfilter hecht.

Mechanisme voor beeldsensorreiniging



Wanneer de D5000 wordt in- of uitgeschakeld, trilt het laagdoorlaatfilter automatisch op drie speciale frequenties waardoor stof wordt losgetrild. U kunt deze reiniging ook handmatig activeren.

Voor foto's zonder stofvlekken is het van essentieel belang te voorkomen dat stof zich ophoopt voor de CMOS-beeldsensor. Daarom beschikt de D5000 over Nikon's ingebouwde systeem voor stofverwijdering, een veelomvattende oplossing die stofdeeltjes voorkomt en verwijdert. De Nikon-software Capture NX 2 (die afzonderlijk moet worden aangeschaft) maakt ook deel uit van dit systeem en biedt aanvullende methoden voor stofverwijdering.

Geef uw creativiteit alle ruimte met NIKKOR-objectieven

Zodra u de D5000 gebruikt, begrijpt u waarom fotografen over de hele wereld zweren bij de superieure prestaties van NIKKOR-objectieven. De optiek van deze legendarische objectieven voldoet al meer dan 75 jaar aan de eisen van de meest kritische professionele fotografen. Dankzij het uitgebreide assortiment NIKKOR-objectieven (van fisheye en ultragroothoek tot supertele) met hun uitstekende scherpste, heldere contrast en nauwkeurige kleurproductie, kunt u het juiste objectief voor het onderwerp kiezen.

Opmerking: de D5000 is uitsluitend ontworpen voor gebruik met NIKKOR AF-S- en AF-I-objectieven die zijn uitgerust met een autofocusmotor.

NIKKOR



Elegant, licht ontwerp dat perfect in de hand ligt.

Wanneer u de D5000 vasthoudt, voelt u het verschil. Deze lichte en comfortabele camera is een uitstekende keuze voor iedereen die een hoogwaardige camera overal mee naartoe wil nemen. Ook de praktische indeling van de knoppen zal u bevallen, aangezien u hierdoor de camera-instellingen gemakkelijk kunt aanpassen, ongeacht of u horizontaal of verticaal fotografeert.

Slechts 550 gram* met een stevige greep

Dankzij het lichte, compacte ontwerp is de D5000 de perfecte metgezel voor onderweg. Bovendien is, net als bij zijn voorgangers, de ergonomische vorm afgestemd op de vorm van uw hand voor een probleemloze, comfortabele bediening.

* Zonder batterij, SD-geheugenkaart en bodydop.

Informatieweergaveknop

Knop voor belichtingscorrectie

Ontspanknop

AF-hulpverlichting/lampje voor rode-ogenreductie/zelfontspanner

Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL9a

Lithium-ion batterij met een lange gebruiksduur

Met de meegeleverde oplaadbare Li-ion batterij EN-EL9a kunt u tot 510* opnamen per lading maken. Dankzij het efficiënte, energiebesparende ontwerp van de D5000 gaan de batterijen bovendien langer mee.

* Op basis van CIPA-normen

Ingebouwde opklapbare flitser

Verlicht donkere onderwerpen met de handige opklapbare flitser. De flitser werkt naadloos samen met het geavanceerde lichtmeetsysteem van de D5000 en zorgt automatisch voor een juiste belichting in donkere omstandigheden of voor aanvullende verlichting wanneer u onderwerpen in de schaduw of met tegenlicht fotografeert*.

* De ingebouwde flitser wordt automatisch geactiveerd in situaties die aanvullende verlichting vereisen als de onderwerpstand is ingesteld op Automatisch, Portret, Kinderen, Close-up of Nachtportret.



Heldere, informatieve zoeker

De zoeker van de D5000 is helder en biedt zeer veel informatie, zodat u zich kunt concentreren op de actie terwijl u een oog houdt op belangrijke camera-instellingen. Dankzij een brede dekking van 95%* en een vergroting van 0,78x* beschikt u over een natuurlijk beeld van het onderwerp. Daarnaast kunt u een raster met zestien vakken inschakelen als hulpmiddel bij de compositie en bij het uitlijnen van verticale en horizontale lijnen.

* Benadering.



Sluiter

Duurzame sluiter

De D5000 beschikt over een zeer betrouwbare sluiter die gedurende 100.000 cycli kan worden gebruikt. Deze sluiter kan zeer nauwkeurig worden ingesteld van 1/4000 seconde tot 30 seconden en ondersteunt flitssynchronisatie tot 1/200 seconde.

Keuzeknop

De keuzeknop bevindt zich op een handige plek, naast de ontspanknop, zodat u snel toegang hebt tot verschillende opnamestanden zonder dat u moet jongleren met de camera of uw ogen van het onderwerp moet halen.

Instelschijf

Knop voor AE-vergrendeling/AF-vergrendeling/beveiliging

Opmerking: AE = automatische belichting, AF = autofocus

Livebeeldknop

Geheugenkaartsleuf

De D5000 is compatibel met een groot assortiment SD-geheugenkaarten.

Multi-selector

Handige knoppen voor een snelle bediening

Van boven naar beneden: weergaveknop, menuknop, knop voor uitzoomen/miniaturen/help, knop voor inzoomen en informatieweergaveknop.

Selecteerbare informatieweergaven

U kunt de gewenste informatie weergeven op de D5000. Uiteenlopende monitorconfiguraties geven informatie weer in duidelijke, gemakkelijk te begrijpen indelingen, zodat u de opname-instellingen in één oogopslag ziet. Bij de klassieke indeling wordt een groot, scherp lettertype gebruikt, terwijl in de grafische indeling levensechte pictogrammen worden gebruikt. Bij beide indelingen kan de achtergrond in verschillende kleuren worden weergegeven.



Informatieweergave (klassiek)



Informatieweergave (grafisch)

De kantelbare LCD-monitor kan gemakkelijk worden ingeklapt om het scherm tegen beschadiging te beschermen, wat men handig is voor gebruikers met een actieve levensstijl.



Geheugenkaartcapaciteit

De volgende tabel geeft bij benadering het aantal foto's aan dat kan worden opgeslagen op een Panasonic Pro HIGH SPEED SD-kaart (Secure Digital) van 2 GB bij verschillende instellingen voor beeldkwaliteit en -grootte.

Opnamestand	Beeldkwaliteit	Beeldgrootte	Aantal opnamen ¹	Aantal opeenvolgende opnamen ²
NEF (RAW) + JPEG fine ³	L	16,7 MB	180	7
	M	14,0 MB	210	7
	S	12,1 MB	238	7
NEF (RAW) + JPEG normal ³	L	13,4 MB	215	7
	M	12,3 MB	235	7
	S	11,3 MB	252	7
NEF (RAW) + JPEG basic ³	L	12,0 MB	238	7
	M	11,5 MB	250	7
	S	11,0 MB	259	7
NEF (RAW)	-	10,6 MB	268	11
JPEG fine	L	5,9 MB	549	83
	M	3,3 MB	989	100
	S	1,5 MB	2100	100
JPEG normal	L	3,0 MB	1000	100
	M	1,7 MB	1800	100
	S	0,8 MB	4100	100
JPEG basic	L	1,5 MB	2100	100
	M	0,9 MB	3600	100
	S	0,4 MB	7700	100

Goedgekeurde SD-geheugenkaarten

De volgende SD-geheugenkaarten zijn getest en goedgekeurd voor gebruik met de D5000. Alle kaarten van de genoemde merken en met de vermelde capaciteiten kunnen worden gebruikt, ongeacht de snelheid.

SanDisk	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ²
Toshiba	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ² , 16 GB ² , 32 GB ²
Panasonic	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ² , 16 GB ² , 32 GB ²
Lexar Media	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ²
	Platinum II: 512 MB, 1 GB, 2 GB ² , 4 GB ² , 8 GB ²
	Professional: 1 GB, 2 GB ² , 4 GB ² , 8 GB ²

¹ Als u de kaart gebruikt met een kaartlezer of ander apparaat, dient u eerst te controleren of het apparaat kaarten van 2 GB ondersteunt.

² SDHC-compatibel. Als u de kaart gebruikt met een kaartlezer of ander apparaat, dient u eerst te controleren of het apparaat SDHC ondersteunt.

Opmerking: Neem contact op met de fabrikant van de SD-kaart voor informatie over functies, specificaties, garantie en andere informatie. Nikon kan geen compatibiliteit garanderen met SD-kaarten die hierboven niet worden vermeld.

³ Alle getallen zijn bij benadering. De bestandsgrootte hangt af van het onderwerp van de foto. Dit aantal hangt af van de omstandigheden.

⁴ Beeldgrootte alleen van toepassing op JPEG-beelden. De grootte van NEF (RAW)-beelden kan niet worden gewijzigd. De bestandsgrootte is het totaal voor NEF (RAW)- en JPEG-beelden.

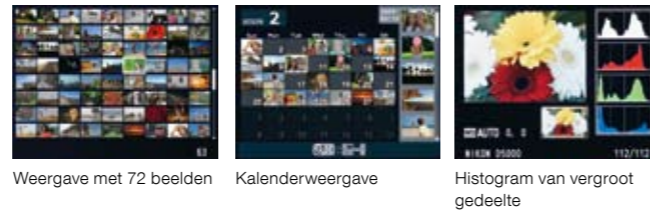


Nog meer plezier en gemak na de opname.

Niet alleen het fotograferen zelf is zeer plezierig, ook daarna biedt de D5000 veel fotografische mogelijkheden. Door middel van talloze gebruiksvriendelijke functies kunt u foto's en films zeer gemakkelijk weergeven, ordenen, bewerken en delen.

Veelzijdige weergavefuncties

De verschillende weergaveopties van de D5000 zijn even leuk als praktisch. U kunt foto's een voor een weergeven of in groepen van 4, 9 of 72. Er is ook een kalenderweergave waarin u beelden kunt ordenen op opnamedatum en -tijd. Voor serieuze fotoliefhebbers kan de D5000 een histogram weergeven, aan de hand waarvan de juiste belichting kan worden bepaald. Welke optie u ook kiest, de grote, heldere kantelbare monitor vergroot het kijkplezier.



Weergave met 72 beelden

Kalenderweergave

Histogram van vergroot gedeelte

Foto's retoucheren in de camera, zonder pc

Met de uitgebreide verzameling bewerkingfuncties van de D5000 kunt u allerlei aanpassingen in uw foto's aanbrengen in de camera. In totaal vijftien effecten, waaronder Lijntekening, Perspectiefcorrectie en Fisheye, bieden interessante nieuwe mogelijkheden voor creatieve expressie zonder dat u daarvoor een pc nodig hebt.

Zacht filter



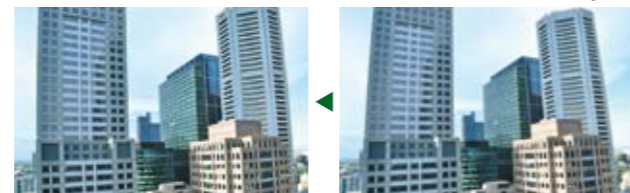
Dit is een uitstekende manier om zachte gezichten zonder vlekjes te krijgen. U kunt dit filter beperken tot gezichten of toepassen op de hele foto.

Lijntekening



Hiermee kunt u kleurplaten maken: voorwerpen in een foto worden omlijnd, waarna tonen en kleuren worden verwijderd.

Perspectiefcorrectie



Deze nuttige functie corrigeert het perspectief van vormen, zodat deze er natuurlijker uitzien. Dit is ideaal om foto's van gebouwen te corrigeren die zijn gemaakt terwijl de camera omhoog is gekanteld.

Retoucheermenu

- D-Lighting • Rode-ogencorrectie • Uitsnijden (3:2, 4:3, 5:4, 16:9 en 1:1) • Monochroom (Zwart-wit, Sepia en Koelblauw)
- Filtereffecten (Skylight, Warm filter, Rood versterken, Groen versterken, Blauw versterken, Ster en Zacht filter)
- Kleurbalans • Kleine kopie • Beeld-op-beeld • NEF (RAW)-verwerking • Snel retoucheren • Rechtzetten
- Vertekeningcorrectie • Fisheye • Lijntekening • Perspectiefcorrectie

Plug-en-play HDTV-compatibiliteit

Deel foto's en films met familie en vrienden met de schitterende kwaliteit van HDTV. Dit is zeer gemakkelijk dankzij de ingebouwde HDMI-aansluiting (High Definition Multimedia Interface): sluit eenvoudig een optionele HDMI-kabel aan, stem de tv af en geniet!



Opmerking: Als u foto's wilt weergeven op een HDTV, hebt u een HDMI-kabel nodig (niet meegeleverd). Terwijl u beelden bekijkt op een HDTV, worden dezelfde beelden niet tegelijkertijd op de monitor van de D5000 weergegeven.



Nikon my Picturetown: een handige methode om beelden online te delen

Laat uw creaties aan de rest van de wereld zien met behulp van my Picturetown, Nikon's eigen website waar u beelden kunt opslaan en delen. Het lidmaatschap is gratis voor eigenaren van een digitale camera van Nikon, die tot 2 GB aan foto's en/of films kunnen uploaden. Voor een klein bedrag beschikt u zelfs over 200 GB aan opslagruimte*. my Picturetown ondersteunt JPEG-, NEF (RAW)- en D-movie-bestanden.

* De beschikbaarheid en kosten kunnen per land verschillen.

my Picturetown
<http://mypicturetown.com>



View NX: eenvoudig beeldbeheer

Met de meegeleverde software View NX kunt u foto's zeer gemakkelijk ordenen en bewerken. View NX is compatibel met Windows en Mac en biedt een snelle, eenvoudige manier om JPEG- en NEF (RAW)-beelden te beheren. Voeg labels toe aan foto's, zodat u ze gemakkelijker kunt terugvinden, pas de belichting en de witbalans aan, of maak uw eigen Picture Control-instellingen. Dankzij View NX is beeldbeheer een fluitje van een cent.

View NX (ver. 1.3)



Nikon Capture NX 2: de finishing touch

Maak uw foto's nog expressiever met de optionele software Nikon Capture NX 2. Dit veelgeprezen pakket combineert Nikon's bekroonde U Point®-technologie met een uitgebreide functionaliteit en een intuïtieve interface, zodat u hiermee beschikt over zeer geavanceerde beeldbewerkingmogelijkheden.

Functies van Nikon Capture NX 2

- Complexe beeldbewerkingen uitvoeren door middel van aanwijzen en klikken
- Automatisch retoucheerpenseel waarmee u storende of overbodige elementen in foto's snel kunt corrigeren
- Correctie van vignettering, chromatische aberratie en vertekening
- Picture Control-bestanden maken en aanpassen

Capture NX 2



Origineel

Opmerking: u vindt de systeemvereisten voor Nikon Capture NX 2 op: <http://www.nikon-image.com/jpn/products/software/capturenx2>

De D5000 en de uitmuntende NIKKOR-objectieven: een onovertroffen combinatie. **NIKKOR**

Geniet van de wonderen van de wereld via NIKKOR-objectieven. De NIKKOR-reeks bevat Nikon's vermaarde optische technologieën en omvat een volledig assortiment van objectieven voor vrijwel elke fotografische toepassing. Ongeacht of u een eierzuchtige professional bent of slechts af en toe foto's maakt voor uw plezier, u zult merken dat een NIKKOR-objectief het verschil maakt.

Opmerking: de D5000 is compatibel met alle NIKKOR AF-S- en AF-I-objectieven.

Ultragroothoek voor een krachtig, dynamisch beeld
AF-S DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G



Gemiddelde telezoom voor sport- en natuurfoto's
AF-S DX VR Zoom-NIKKOR 55-200 mm f/4-5.6G



Standaardobjectief voor 'normale' foto's
AF-S DX NIKKOR 35 mm f/1.8G



Micro-objectief voor close-ups van de wereld
AF-S Micro-NIKKOR 60 mm f/2.8G



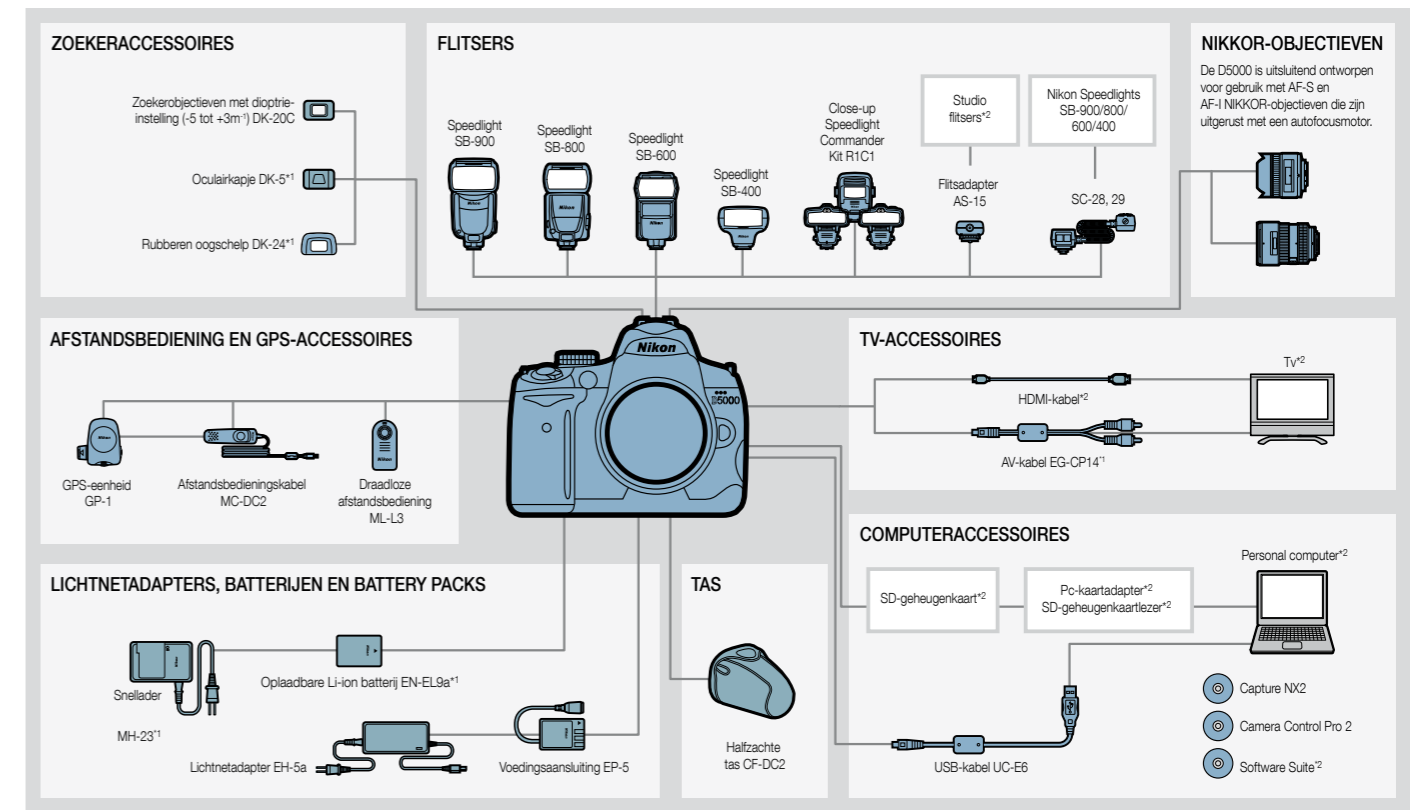
Wat betekent de 'f' in beschrijvingen van objectieven?

Dit verwijst naar het maximale diafragma van het objectief. Het diafragma is een instelbare opening in het objectief die bepaalt hoeveel licht op de beeldsensor valt, waardoor het een methode is om de belichting te regelen. Hoe kleiner de f-waarde, hoe groter de opening en hoe helderder de zoeker.

Wat betekent de 'mm' in beschrijvingen van objectieven?

Dit staat voor millimeter en verwijst naar de brandpuntsafstand van een objectief. De brandpuntsafstand bepaalt de hoeveelheid vergroting. Hoe hoger het aantal mm, hoe groter de vergroting. Teleobjectieven hebben een grote mm-waarde, terwijl groothoekobjectieven een kleinere waarde hebben.

Systemoverzicht



*1: Meegeleverde accessoires *2: Geen Nikon-producten

Nikon VR-systeem: een stabiele hulp voor scherpere beelden

Onscherpte veroorzaakt door cameratrilling kan een prachtige opname veranderen in een onduidelijke waas. Dit probleem wordt verholpen door Nikon-objectieven met VR (vibratiereductie) die het mogelijk maken uit de hand te fotograferen met vier stops trager* dan bij objectieven zonder VR. Het resultaat zijn scherpe foto's in omstandigheden waarin een statief normaal gesproken onmisbaar zou zijn. In tegenstelling tot systemen voor vibratiereductie in de camera bevindt Nikon's VR zich bovendien in het objectief, waardoor het beeld in de zoeker scherper is.

* Op basis van metingen door Nikon.



Naar de maan en verder
Dankzij hun onovertroffen betrouwbaarheid en superieure precisie zijn Nikon-camera's en NIKKOR-objectieven gebruikt tijdens de beroemde Apollo-maanlandingen en spaceshuttleprojecten van de NASA. Tot op de dag van vandaag blijven onderzoekers op de aarde en in de uitgestrektheid van de buitenaardse ruimte kiezen voor fotografische apparatuur van Nikon. Elk NIKKOR-objectief belichaamt deze traditie en levert ongeëvenaarde prestaties voor fotografen die alleen het beste eisen.

Optionele accessoires die de opnamemogelijkheden uitbreiden



Speedlight SB-400
Voor perfecte flitsfoto's.



Afstandsbedieningskabel MC-DC2
Hiermee kunt u de ontspanknop bedienen bij gebruik van een statief.




GPS-eenheid GP-1
Voegt geotags voor breedtegraad, lengtegraad, hoogte en tijd toe aan uw foto's.



Afstandsbediening ML-L3
Hiermee kunt u de sluiters draadloos ontspannen.

Specificaties voor de Nikon D5000 digitale spiegelreflexcamera

Type	
Type	Digitale spiegelreflexcamera
Objectiefvatting	Nikon F-vatting (met AF-contacten)
Effectieve beeldhoek	Circa 1,5x brandpuntsafstand (Nikon DX-formaat)
Effectieve pixels	
Effectieve pixels	12,3 miljoen
Beeldsensor	
Beeldsensor	CMOS-sensor van 23,6 x 15,8 mm
Totaal aantal pixels	12,9 miljoen
Stofverwijderingssysteem	Beeldsensorreiniging, referentiegegevens voor stofverwijdering (optioneel programma Capture NX 2 vereist)
Opslag	
Beeldgrootte (pixels)	4288 x 2848 [groot], 3216 x 2136 [middel], 2144 x 1424 [klein]
Bestandsindelingen	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW) • JPEG: JPEG baseline-compatibel, compressie met de beeldkwaliteit Fijn (circa 1:4), Normaal (circa 1:8) of Basis (circa 1:16) • NEF (RAW) + JPEG: de foto wordt één keer opgeslagen als NEF (RAW)-bestand en één keer als JPEG-bestand
Picture Control System	Keuze uit Standaard, Neutraal, Levensdij, Monochroom, Portret, Landschap; opslagmogelijkheid voor maximaal negen eigen Picture Controls
Media	SD-geheugenkaarten, SDHC-compatibel
Bestandstelsysteem	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.21 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge
Zoeker	
Zoeker	Spiegelreflexzoeker met pentaprisma op ooghoogte
Beelddekking	Circa 95% horizontaal en 95% verticaal
Vergroting	Circa 0,78x (50 mm 1/4-objectief op oneindig; -1,0 m-1)
Oogafstand	17,9 mm (1,0 m ⁻¹)
Dioptrie-instelling	-1,7 to +0,7 m ⁻¹
Matglas	B-type BriteView Clear Matte matglas Mark V met scherpstelkader (raster kan worden weergegeven)
Reflexspiegel	Snel terugkerend
Diafragma	Direct terugkerend, elektronisch gestuurd
Objectief	
Compatibele objectieven	<ul style="list-style-type: none"> • AF-S en AF-I NIKKOR: alle functies worden ondersteund • G-type en D-type NIKKOR-objectieven die niet zijn voorzien van een autofocusmotor: alle functies worden ondersteund, behalve autofocus • Niet-G-type en niet-D-type AF NIKKOR-objectieven die niet zijn voorzien van een autofocusmotor: alle functies worden ondersteund, behalve 3D-kleurenmatrixmeting II en autofocus • IX-NIKKOR en AF-NIKKOR voor F3AF: niet ondersteund • D-type PC NIKKOR: alle functies worden ondersteund, behalve enkele opnamestanden • AI-P NIKKOR: alle functies worden ondersteund, behalve 3D-kleurenmatrixmeting II • Niet-CPU: autofocus wordt niet ondersteund. Kunnen worden gebruikt in de stand M, maar de lichtmeter werkt niet. • Objectief met een maximaal diafragma van 1/5,6 of groter: elektronische afstandsmeter kan worden gebruikt
Sluiter	
Type	Elektronisch gestuurde verticaal aflopende spleetsluiter
Sluiterijd	1/4000 tot 30 sec. in stappen van 1/3 of 1/2 LW, Bulb, Tijd (met optionele afstandsbediening ML-L3)
Flitsynchronisatiesnelheid	X = 1/200 sec.; synchroniseert bij sluitertijden van 1/200 sec. of langer
Ontspannen	
Ontspanstand	 <ul style="list-style-type: none"> • Enkel beeld, continu, zelfontspannen, vertraagd ontspannen op afstand, direct ontspannen op afstand, stil
Beeldsnelheid	Continu hoog; tot 4 bps (handmatige scherpstelling, handmatige belichting of sluitertijdvoorkeuze, en een sluitertijd van 1/250 sec. of korter, terwijl voor andere instellingen de standaardwaarden zijn geselecteerd en er voldoende ruimte in het buffergeheugen is)
Zelfontspanner	Keuze uit 2, 5, 10 en 20 seconden vertraging
Belichting	
Lichtmeting	DDL-lichtmeting met 420-pixels RGB-sensor
Lichtmeetmethode	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix: 3D-kleurenmatrixmeting II (G- en D-type objectieven); kleurenmatrixmeting II (overige CPU-objectieven) • Centrumgericht: gewicht van 75% wordt toegekend aan een cirkel van 8 mm in het midden van het beeld • Spot: meet een cirkel van 3,5 mm (circa 2,5% van het beeld) in het midden van het geselecteerde scherpstelpunt • Matrixmeting of centrumgerichte meting: 0-20 LW • Spotmeting: 2-20 LW
Bereik	ISO 100-equivalent, 1/14-objectief, 20 °C
Lichtmeterkoppeling	CPU
Belichtingsstanden	Automatische standen (Automatisch, Automatisch [flits uit]), geavanceerde onderwerpstanden (Portret, Landschap, Kinderen, Sport, Close-up, Nachtportret, Nachtlandschap, Party/binnen, Strand/sneeuw, Zonsondergang, Schemering, Dierenportret, Kaarslicht, Bloesem, Herfstkleuren, Voedsel, Silhouet, High-key en Low-key), geprogrammeerd automatisch met flexibel programma (P), sluitertijdvoorkeuze (S), diafragmavoorkeuze (A), handmatig (M)
Belichtingscorrectie	+5 LW in stappen van 1/3 of 1/2 LW
Automatische belichtings bracketing	3 beelden in stappen van 1/3 of 1/2 LW
Automatische belichtings vergrendeling	Gemeten lichtwaarde kan worden vergrendeld met de knop AE-L/AF-L
ISO-gevoeligheid	ISO 200 tot 3200 in stappen van 1/3 LW; kan ook worden ingesteld op circa 0,3, 0,7 of 1 LW (ISO 100-equivalent) onder ISO 200 of op circa 0,3, 0,7 of 1 LW (ISO 6400-equivalent) boven ISO 3200; automatische instelling van de ISO-gevoeligheid beschikbaar
Actieve D-Lighting	Keuze uit Automatisch, Extra hoog, Hoog, Normaal, Laag en Uit
Bracketing met actieve D-Lighting	2 beelden
Scherpstelling	
Autofocus	Nikon Multi-CAM 1000-autofocussensormodule met DDL-fasedetectie, 11 scherpstelpunten (waaronder één kruissensor) en AF-hulpverlichting (bereik van circa 0,5-3 m)
AF-detectiebereik	-1 tot +19 LW (ISO 100-equivalent, 20 °C)
Objectiefscherpstelling	<ul style="list-style-type: none"> • Autofocus: directe enkelvoudige AF (AF-S); continue AF (AF-C); automatische AF-S/AF-C-selectie (AF-A); anticiperende meevolgende scherpstelling wordt automatisch geactiveerd op basis van de status van het onderwerp (AF-A) • Handmatig (M): elektronische afstandsmeter wordt ondersteund
Scherpstelpunt	Keuze uit 11 scherpstelpunten
AF-velstanden	Enkelpunts AF, dynamisch veld-AF, automatisch veld-AF, AF met 3D-tracking (11 punten)
Scherpstelverandering	Scherpstelling kan worden vergrendeld door de ontspanknop half in te drukken (enkelvoudige AF) of door op de knop AE-L/AF-L te drukken

Flitsers	
Ingebouwde flitsers	Automatisch, Portret, Kinderen, Close-up, Nachtportret, Party/binnen, Dierenportret: automatisch flitsen met automatisch opklappen P, S, A, M, Voedsel: handmatig opklappen via drukknop
Richtgetal (m bij 20 °C)	<ul style="list-style-type: none"> • Bij ISO 200: circa 17, 18 bij handmatig flitsen • Bij ISO 100-equivalent: circa 12, 13 bij handmatig flitsen
Flitssturing	<ul style="list-style-type: none"> • DDL: i-DDL uitgebalanceerde invulflits en standaard i-DDL-flits voor digitale spiegelreflexcamera's met 420-pixels RGB-sensor zijn beschikbaar bij de ingebouwde flitsers en de SB-900, SB-800, SB-600 en SB-400 (indien gecombineerd met matrixmeting of centrumgerichte meting) • Automatisch diafragma: beschikbaar bij SB-900, SB-800 en CPU-objectieven • Niet-DDL automatisch: ondersteunde flitsers: SB-900, SB-800, SB-28, SB-27 en SB-22s • Handmatig met afstandsrioriteit: beschikbaar met SB-900 en SB-800
Flitsstanden	Automatisch, automatisch met rode-ogenerductie, invulflits, automatisch met lange sluitertijd, automatisch met lange sluitertijd en rode-ogenerductie, synchronisatie met tweede gordijn en lange sluitertijd
Flitscorrectie	-3 tot +1 LW in stappen van 1/3 of 1/2 LW
Flitsbracketing	2 of 3 beelden in stappen van 1/3, 1/2, 2/3, 1 of 2 LW
Flitsgereedaanduiding	Brandt als ingebouwde flitsers van SB-900, SB-800, SB-600, SB-400, SB-800X, SB-280X of SB-50DX volledig is opgeladen; knippert nadat de flitsers op volle sterkte heeft geflits bij i-DDL of automatisch diafragma
Accessoireschoentje	Standaard ISO 518-middencontact met veiligheidsverandering
Nikon Creatief Verlichtingssysteem (CVS)	Geavanceerde draadloze flitssturing wordt ondersteund bij ingebouwde flitsers van SB-900, SB-800 en SU-800 als hoofdflitsers. Ondersteuning voor communicatie van flitsreinformatie bij de ingebouwde flitsers en CVS-compatibele flitsers.
Synchronisatie-aansluiting	Flitsadapter AS-15 voor accessoireschoentje (optioneel)
Witbalans	
Witbalans	Automatisch (DDL-witbalans met beeldsensor en 420-pixels RGB-sensor); 12 handmatige standen met vijfnaafstelling; handmatige voor ingestelde witbalans; witbalansbracketing
Witbalansbracketing	3 beelden in stappen van 1
Livebeeld	
AF-standen	Gezichtsprioriteit-AF, breedveld-AF, normaal veld-AF, AF met meevolgende scherpstelling
Scherpstelling	Contrastdetectie-AF overal in het beeld (camera selecteert automatisch het scherpstelpunt als gezichtsprioriteit-AF of AF met meevolgende scherpstelling is geselecteerd tijdens de livebeeldopname)
Film	
Beeldgrootte (pixels)	1280 x 720/24 bps, 640 x 424/24 bps, 320 x 216/24 bps
Bestandsindeling	AVI
Compressie-indeling	Motion-JPEG met monogeluid
Monitor	
LCD-monitor	Kantelbare, 2,7-inch low-temperature polysilicon TFT-LCD-monitor van circa 230.000 pixels, met beelddekking van circa 100%, kijkhoek van 170° en aanpasbare helderheid
Weergave	
Weergavefunctie	Schermvullende en miniatuurweergave (4, 9 of 72 beelden of kalender) met zoomweergave, filmweergave, weergave van stopmotionfilms, diashow, histogramweergave, hoge lichten, automatische beeldrotatie en beeldcommentaar (maximaal 36 tekens)
Interface	
USB	Hi-Speed USB
Audio/video-uitgang	Keuze uit NTSC en PAL; beelden kunnen op een extern apparaat worden weergegeven terwijl de cameramonitor is ingeschakeld
HDMI-uitgang	C-type HDMI-aansluiting; de cameramonitor wordt uitgeschakeld wanneer een HDMI-kabel wordt aangesloten
Accessoire-aansluiting	<ul style="list-style-type: none"> • Afstandsbedieningskabel MC-DC2 (optioneel) • GPS-eenheid GP-1 (optioneel)
Beschikbare talen	
Beschikbare talen	Chinees (vereenvoudigd en traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Italiaans, Japans, Koreaans, Nederlands, Noors, Pools, Portugees, Russisch, Spaans, Zweeds
Voeding	
Batterij	Eén oplaadbare Li-ion batterij EN-EL9a
Battery pack	Zes alkaline, Ni-MH, lithium of nikkelmangaan R6/AA-batterijen (batterijhouder MS-D200 is vereist bij gebruik van R6/AA-batterijen)
Lichtnetadapter	Lichtnetadapter EH-5a (optioneel; optionele voedingsaansluiting EP-5 vereist)
Statiefaansluiting	
Statiefaansluiting	1/4 inch (ISO 1222)
Afmetingen/gewicht	
Afmetingen (B x H x D)	Circa 127 x 104 x 80 mm
Gewicht	Circa 560 gram, zonder batterij, geheugenkaart en bodydop
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	0-40 °C
Luchtvochtigheid	Minder dan 85% (geen condensatie)
Accessoires	
Meegeleverde accessoires	Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL9a, snellader MH-23, oculaire kappe DK-5 (kan per land of regio verschillen), rubberen oogschelp DK-24, USB-kabel UC-E4, AV-kabel EG-D2, camerariem AN-DC1, beschermkapje voor accessoireaansluiting BS-1, bodydop, cd-rom met software suite

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van Apple Inc. in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Het SD-Logo is een handelsmerk van de SD Card Association.
- Het SDHC-Logo is een handelsmerk.
- PictBridge is een handelsmerk.
- HDMI, het HDMI-Logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Producten en merknamen zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.
- Afbeeldingen in zoekers, op LCD-verstern en -monitoren in deze brochure zijn gesimuleerd.

Specificaties kunnen zonder aankondiging of verplichting van de zijde van de fabrikant worden gewijzigd. April 2009 © 2009 Nikon Corporation



WAARSCHUWING **LEES DE HANDLEIDING ZORGVULDIG DOOR VOORDAT U HET PRODUCT IN GEBRUIK NEEMT. BEPAALDE DOCUMENTATIE WORDT ALLEEN OP CD-ROM GELEVERD.**

Bezoek de website van Nikon Europe op: www.europe-nikon.com



Nikon Netherlands, Branch Office of Nikon GmbH New Yorkstraat 66, 1175 RD Lijnden, The Netherlands www.nikon.nl
 Nikon Belux, Branch office of Nikon France S.A.S. Avenue du Bourget 50, 1130 Bruxelles, Belgium www.nikon.be
 NIKON CORPORATION Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan www.nikon.com

