

Voorwaarden

Powerpoint-presentaties door Albert de Wilde

- Een enkele reisafstand van maximaal 250 km vanaf Vlissingen.
- Een rookvrije zaal; voor een groot publiek in een grotere zaal is de beschikbaarheid van geluidsversterking nodig.
- Meegebracht worden: laptop met Powerpoint, staand projectiescherm van 2 meter breedte, projectietafel en lichtsterke beamer met hoge resolutie (1400 pixels).
- Aanwezig dienen te zijn: een parkeerplek direct in de buurt van de zaal: beslist binnen 150 meter; elektriciteitsvoorziening binnen 20 meter van de projectieplek.
- Een presentatie betreft ongeveer 150 - 200 dia's. De totale duur is circa 2 uur; na de helft een pauze. Een presentatie kan in overleg samengesteld worden als combinatie van diverse series. Na 150 foto's zal enige kijkvermoeidheid optreden en daarom is het maximum ongeveer 200 stuks. De duur is gemiddeld 50 dia's per half uur. Zo kunt u de gewenste lengte van de voorstelling zelf bepalen. Zie hierna voor de beschikbare series.
- De vergoeding bedraagt €100 plus de reiskosten à 25 cent per km en eventuele andere kosten, zoals bijv. die van de toltunnel.

Overzicht series

1. Inleiding insecten in de tuin, algemeen, met veel soorten: 80 of 180 dia's
2. Hommels en solitaire bijen:
 - a. Hommels: 50 dia's
 - b. Hommels en solitaire bijen: 50 dia's
 - c. Hommels en solitaire bijen: 80 dia's
 - d. Solitaire bijen: 160 dia's
 - e. Hommels en solitaire bijen: 210 dia's
3. Wespen: 35, 55 of 120 dia's
4. Zweefvliegen: 60 dia's
5. Overige vliegen en muggen: 70 dia's

6. Kevers: 50 of 110 dia's
7. Wantsen: 35, 50 of 110 dia's
8. Juffers en libellen: 55 dia's
9. Dagvlinders: 55 dia's
10. Nachtvinders: 55 dia's
11. Overige insecten: luizen, cicaden, sprinkhanen en onechte vliegen: 80 dia's
12. Imker en honingbij: 70 of 110 dia's
13. Insecten van de Kaloot: 75 dia's
14. Workshop tuinfotografie: 80 dia's
15. De insectentuin: 75 dia's (merendeels bloemen en tuinoverzichten door de seizoenen, als voorbeeld van een insectenvriendelijke tuin)
16. Fossiele haaiantanden en schelpen van de Kaloot: 75 dia's
17. Varroamijt-bestrijding in honingbijvolken: 20 dia's
18. Teken: 15 dia's

Bij de langere versies van sommige categorieën zijn er meer soorten te zien. Samengevoegde compilaties uit meerdere series zijn ook mogelijk, dan wel een bepaald thema, dus vraag er eventueel naar als u het hier niet direct vindt.

Bijvoorbeeld:

Wantsen, luizen, cicaden, sprinkhanen, onechte vliegen, wespen (105 dia's)

Bijen, kevers, zweefvliegen (105 dia's)

Nachtvinders, vliegen, libellen (105 dia's)

Dagvlinders-vliegen-teken (105 dia's)

Bijen-vliegen-teken (105 dia's)

Wespen-vliegen-teken (105 dia's)

Bijen en wespen met hun parasieten (190 dia's)

Deze **themaserie** is bijvoorbeeld zeer geschikt voor imkerverenigingen, maar is ook voor anderen interessant. De lezing gaat over allerlei bijen en wespen, die veelal parasieten en commensalen (mee-etters) hebben. Te denken aan parasitaire bijen, wespen, mijten, vliegen en motten, en de meer commensaal levende medebewoners van een broednest zoals bepaalde zweefvliegen, kevers en stofluizen. Van zowel parasiet als gastheer worden dia's vertoond en toegelicht. Hoewel de honingbij niet onbesproken blijft, is het merendeel gericht op solitaire bijen, hommels en wespen. De serie kan ook korter zijn door de wespen weg te laten.

Bij **serie 14** (workshop tuinfotografie) wordt wel ingegaan op enige technische aspecten van fotografie, maar op beperkte wijze, zodat ook de fotograaf met een betere compactcamera (met diafragma- en tijdvoorkeursinstellingsmogelijkheid) voldoende aan zijn trekken komt. Naast deze onderdelen wordt aandacht besteed aan het licht, kleuren, de compositie, overzichts- en doorkijkfoto's en macrofotografie. De bedoeling is dat na de inleiding van circa 45 minuten er een pauze is waarin deelnemers enkele van hun eigen digitale foto's (op USB-stick of CD-rom) kunnen inleveren om via de beamer vertoond en besproken te worden. Indien onverhoopt te weinig door deelnemers wordt meegebracht wordt de resterende tijd gevuld met een insectenserie naar keuze.

De **series 15 en 16** zijn ook geschikt om als pauze-vulling zonder toelichting automatisch te projecteren. Ze duren dan ongeveer 10 minuten.

Tijdens de presentatie is er gelegenheid om direct vragen te stellen aan de inleider. Albert de Wilde is een verwoed insectenfotograaf en hij staat borg voor kwalitatief uitstekende foto's, die op groot formaat geprojecteerd worden. Hij is niet alleen een gepassioneerd imker maar heeft daarnaast een zeer brede interesse voor alle andere insecten.

Reacties via E-mail:
ahw@zeelandnet.nl